

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
городского округа «Город Архангельск»  
«Архангельская средняя школа Соловецких юнг»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«ТЕХНОЛОГИЯ»**

**на 2022-2023 учебный год**

Класс: 3-А, 3-Б, 3-В, 3-Г

Составители:

Бондарева Д. С.  
Гарец А. В.,  
Кузнецова М. И.  
Литомина А. А.

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»**

### **Раздел 1 «Информационная мастерская»**

#### **Учащийся научится:**

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы;
- выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами);
- называть и объяснять назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать).

#### **Учащийся получит возможность научиться:**

- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

### **Раздел 2 «Мастерская скульптора»**

#### **Учащийся научится:**

- пользоваться приёмами скульптора;
- различать образы в истории, и материалы, которые используют скульпторы;
- пользоваться материалами и инструментами скульптора;
- различать: рельеф, фактуру, контррельеф, барельеф, горельеф.

#### **Учащийся получит возможность научиться:**

- работать в разных техниках, как скульптор.

### **Раздел 3 «Мастерская рукодельницы»**

#### **Учащийся научится:**

- безопасно работать с ножницами и иглой;
- различать виды вышивок;
- вышивать;
- пришивать пуговицы разными способами;
- изготавливать подарки своими руками.

#### **Учащийся получит возможность научиться:**

- воплощать свой творческий замысел.

### **Раздел 4 «Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов»**

#### **Учащийся научится:**

- правилам безопасной работы при изготовлении изделия;
- упаковывать подарок;

- выполнять разметку частей изделия, декор;
- выполнять сборку изделия с помощью различных соединений.

**Учащийся получит возможность научиться:**

- воплощать свой творческий замысел.

## **Раздел 5 «Мастерская кукольника»**

### **Учащийся научится:**

- изготавливать игрушки: игрушку из носка, марионетку и неваляшку.

### **Учащийся получит возможность научиться:**

- воплощать свой творческий замысел.

## **2. Содержание учебного предмета «Технология»**

### **Раздел 1 «Информационная мастерская»**

#### **Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Мастера и их профессии; анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы.

**Практика работы на компьютере (использование информационных технологий).** Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, пользование мышью, общее представление о правилах клавиатурного письма. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD/DVD).

### **Раздел 2 «Мастерская скульптора»**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.** Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира. Мастера и их профессии; элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, отбор и анализ информации (из печатных и электронных источников), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей.

**Технология ручной обработки материалов.** Общее представление о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для

обработки доступных материалов. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов.

**Конструирование и моделирование.** Различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.

### **Раздел 3 «Мастерская рукодельницы»**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.** Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.). Мастера и их профессии. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из печатных и электронных источников), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Элементарная творческая и проектная деятельность. Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

**Технология ручной обработки материалов.** Общее представление о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов.

**Конструирование и моделирование.** Общее представление о мире техники. Различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей.

### **Раздел 4 «Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов»**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.** Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира. Мастера и их профессии. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса.

Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из печатных и электронных источников), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Элементарная творческая и проектная деятельность. Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.

**Технология ручной обработки материалов.** Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначение изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов (разметка). Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема. Назначение линий чертежа. Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**Конструирование и моделирование.** Общее представление о мире техники. Различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям.

## Раздел 5 «Мастерская кукольника»

**Технология ручной обработки материалов.** Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов.

**Конструирование и моделирование.** Различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.

### 3. Тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов
	<b>Раздел 1 «Информационная мастерская»</b>	<b>3</b>
1.	Вспомним и обсудим.	1

2.	Знакомимся с компьютером.	1
3.	Компьютер – твой помощник. Что узнали, чему научились.	1
	<b>Раздел 2 «Мастерская скульптора»</b>	<b>6</b>
4.	Как работает скульптор?	1
5.	Скульптуры разных времен и народов.	1
6.	Статуэтки.	1
7.	Рельеф и его виды.	1
8.	Как придать поверхности фактуру и объём?	1
9.	Конструируем из фольги. Что узнали, чему научились.	1
	<b>Раздел 3 «Мастерская рукодельницы»</b>	<b>8</b>
10.	Вышивка и вышивание.	1
11.	Строчка петельного стежка.	1
12.	Пришивание пуговиц.	1
13.	Проект «Подарок малышам».	1
14.	Проект "Подарок малышам «Волшебное дерево».	1
15.	Футляры «Ключница из фетра».	1
16.	Проект "Подвеска «Снеговик».	1
17.	История швейной машины.	1
	<b>Раздел 4 «Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов»</b>	<b>11</b>
18.	Строительство и украшение дома. «Изба из гофрированного картона».	<b>1</b>
19.	Объём и объёмные формы. Развёртка.	1
20.	Подарочные упаковки. «Коробочка для подарка»	1
21.	Декорирование (украшение) готовых форм. Украшение коробочки для подарка.	1
22.	Наша родная армия. Открытка «Звезда» к 23 февраля.	1
23.	Проект «Парад военной техники».	1
24.	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. «Цветок к 8 марта».	1
25.	Конструирование из сложных развёрток. «Машина».	1
26.	Модели и конструкции. Моделирование из конструктора.	1
27.	Изонить. «Весенняя птица».	1
28.	Художественные техники из креповой бумаги. «Цветок в вазе».	1
	<b>Раздел 5 «Мастерская кукольника»</b>	<b>6</b>
29.	ПА. Итоговая проверочная работа.	1
30.	Что такое игрушка? «Игрушка из прищепки».	1
31.	Театральные куклы. «Марионетки».	1
32.	Игрушка из носка. Кукла-неваляшка.	1
33.	Кукла-неваляшка.	1
34.	Кукла-неваляшка.	1