

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
городского округа «Город Архангельск»
«Архангельская средняя школа Соловецких юнг»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ТЕХНОЛОГИЯ»**

на 2022-2023 учебный год

Класс: 2-А, 2-Б, 2-В, 2-Г
Составители:
Калиниченко М.В.
Водяникова М.А.
Гудаева М.А.
Кривополенова Л.Н.

1. Содержание учебного предмета «Технология»

Раздел 1 «Художественная мастерская»

- Что ты знаешь? Повторение знаний и умений, полученных в 1 классе.

Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам. Изготовление изделий в технике оригами. Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? Что ты уже знаешь?

Знакомство со средствами художественной выразительности: тон, форма и размер.

Подборка семян по тону, по форме. Составление композиций по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных.

Самостоятельная разметка по шаблону. Наклеивание семян на картонную основу.

Изготовление композиций из семян растений

Какова роль цвета в композиции?

Знакомство со средством художественной выразительности – цветом. Цветовой круг, цветосочетания. Упражнение по подбору близких по цвету и контрастных цветов.

Использование цвета в картинах художников. Разметка деталей по шаблону.

Использование линейки в качестве шаблона. Составление композиций по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных.

Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов.- Какие бывают цветочные композиции? Знакомство с видами композиций: центральная, вертикальная, горизонтальная. Центр композиции. Композиции в работах художников. Упражнение по составлению разных видов композиций из листьев.

Подбор цветосочетаний бумаги. Разметка деталей по шаблону. Составление композиции по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных. Изготовление композиций разных видов

Как увидеть белое изображение на белом фоне? Средства художественной выразительности. Светотень. Сравнение плоских и объёмных геометрических форм.

Упражнения по освоению приёмов получения объёмных форм из бумажного листа. Разметка нескольких одинаковых деталей по шаблону, придание объёма деталям, наклеивание за фрагмент, точно. Использование законов композиции. Составление композиции по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных. Изготовление рельефных композиций из белой бумаги. Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?

Введение понятия «симметрия». Упражнение по определению симметричных (и несимметричных) изображений и предметов. Знакомство с образцами традиционного искусства, выполненного в технике симметричного вырезания.

Разметка симметричных деталей складыванием заготовок в несколько слоёв гармошкой, разметкой на глаз, наклеивание на фрагмент, точно. Использование законов композиции. Составление композиции по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных.

Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей. Можно ли сгибать картон? Как?

Наши проекты. «Африканская саванна»

Повторение сведений о картоне (виды, свойства). Освоение биговки. Упражнения по выполнению биговки. Разметка деталей по шаблонам сложных форм. Выполнение биговки по сгибам деталей. Как плоское превратить в объёмное?

О многообразии животного мира, формах клювов и ртов разных животных. Получение объёмных деталей путём надрезания и последующего складывания части детали.

Упражнение по изготовлению выпуклой детали клюва. Разметка детали по половине шаблона. Закрепление умения выполнять биговку. Выбор правильных этапов плана из ряда предложенных.

Упражнение по изготовлению выпуклой детали клюва. Разметка детали по половине шаблона. Закрепление умения выполнять биговку. Выбор правильных этапов плана из ряда предложенных.

Упражнение по изготовлению выпуклой детали клюва. Разметка детали по половине шаблона. Закрепление умения выполнять биговку. Выбор правильных этапов плана из ряда предложенных.

Упражнение по изготовлению выпуклой детали клюва. Разметка детали по половине шаблона. Закрепление умения выполнять биговку. Выбор правильных этапов плана из ряда предложенных.

Упражнение по изготовлению выпуклой детали клюва. Разметка детали по половине шаблона. Закрепление умения выполнять биговку. Выбор правильных этапов плана из ряда предложенных.

Упражнение по изготовлению выпуклой детали клюва. Разметка детали по половине шаблона. Закрепление умения выполнять биговку. Выбор правильных этапов плана из ряда предложенных.

Упражнение по изготовлению выпуклой детали клюва. Разметка детали по половине шаблона. Закрепление умения выполнять биговку. Выбор правильных этапов плана из ряда предложенных.

Упражнение по изготовлению выпуклой детали клюва. Разметка детали по половине шаблона. Закрепление умения выполнять биговку. Выбор правильных этапов плана из ряда предложенных.

Упражнение по изготовлению выпуклой детали клюва. Разметка детали по половине шаблона. Закрепление умения выполнять биговку. Выбор правильных этапов плана из ряда предложенных.

Упражнение по изготовлению выпуклой детали клюва. Разметка детали по половине шаблона. Закрепление умения выполнять биговку. Выбор правильных этапов плана из ряда предложенных.

Изготовление изделий с использованием вышеуказанного приёма получения объёма с разметкой по половине шаблона. Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя. О древних ящерах и драконах. Мифология и сказки. Криволинейное сгибание картона. Пробное упражнение по освоению приёма получения криволинейного сгиба. Закрепление умения выполнять биговку. Разметка деталей по половине шаблона. Точечное наклеивание деталей. Составление собственного плана и его сравнение с данным в учебнике. Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона.

Раздел 2 «Чертёжная мастерская»

Что такое технологические операции и способы? Введение понятия «технологические операции». Знакомство с основными технологическими операциями ручной обработки материалов и способами их выполнения. Задание: подобрать технологические операции и способы их выполнения предложенным готовым изделиям. Знакомство с технологической картой. Самостоятельное составление плана работы. Складывание бумажных полосок пружинкой. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой. Что такое линейка и что она умеет?

Введение понятия «линейка – чертёжный инструмент». Функциональное назначение линейки, разновидности линеек. Проведение прямых линий, измерение отрезков по линейке. Измерение сторон многоугольников. Контроль точности измерений по линейке. Подведение итогов, самоконтроль по предложенным вопросам. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Построение прямых линий и отрезков. Измерение сторон геометрических фигур. Что такое чертёж и как его прочитать? Введение понятия «чертёж». Линии чертежа: основная, толстая, штрихпунктирная с двумя точками. Чтение чертежа. Изделия и их чертежи. Построение прямоугольника от одного прямого угла. Изготовление изделия по его чертежу. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам. Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?

Знакомство с народным промыслом плетения изделий из разных материалов. Знакомство с понятиями «ремесленник», «ремёсла», названиями ряда ремёсел. Ремёсла родного края учеников. Полосок Знакомство с приёмом разметки прямоугольника от двух прямых углов. Разметка одинаковых бумажных полосок. Упражнение по разметке полосок из бумаги. Закрепление умения чтения чертежа. Плетение из бумажных полосок. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий с плетёными деталями.

Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?

Введение понятия «угольник – чертёжный инструмент». Функциональное назначение угольника, разновидности угольников. Контроль прямого угла в изделиях прямоугольной формы. Измерение отрезков по угольнику. Порядок построения прямоугольника по угольнику. Упражнение в построении прямоугольника по угольнику. Контроль точности отложенных размеров по угольнику. Закрепление умения чтения чертежа. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам. Можно ли без шаблона разметить круг? Введение понятий: «циркуль – чертёжный инструмент», «круг», «окружность», «дуга», «радиус». Функциональное назначение циркуля, его конструкция. Построение окружности циркулем. Откладывание радиуса окружности циркулем по линейке. Построение окружности заданного радиуса. Контроль размера радиуса с помощью циркуля и линейки. Упражнение в построении окружностей. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей.

Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля. Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя. Знакомство с чертежом круглой детали. Соотнесение детали и её чертежа. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. Изготовление изделий из кругов, размеченных с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм, размеченных с помощью угольника и линейки.

Раздел 3 «Конструкторская мастерская»

Какой секрет у подвижных игрушек? Введение понятий «подвижное и неподвижное соединение деталей», «шарнир», «шило». Приёмы безопасной работы шилом и его хранение. Упражнение в пользовании шилом, прокалывание отверстий шилом. Шарнирное соединение деталей по принципу качения детали. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения детали. Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Введение понятий «разборная конструкция», «неразборная конструкция» расширение знаний о шарнирном механизме. Пробные упражнения изготовления шарнирного механизма по принципу вращения. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов.

Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения. Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Расширение знаний о шарнирном механизме. Пробные упражнения по изготовлению шарнирного механизма по принципу марионетки (игрушки «дергунчики»). Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу марионетки – «дергунчик». Что заставляет вращаться винт - пропеллер?

Об использовании пропеллера в технических устройствах, машинах. Назначение винта (охлаждение, увеличение подъёмной силы, вращение жерновов мельницы). Разметка деталей по чертежу. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Введение понятий «модель», «щелевой замок». Общее представление об истории освоения неба человеком. Основные конструктивные части самолёта. Разметка деталей по сетке. Сборка деталей модели щелевым замком. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Общее представление об истории вооружения армии России в разные времена. О профессиях женщин в современной российской армии. Разметка деталей по чертежу. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Как машины помогают человеку? Введение понятий «макет», «развёртка». общее представление о видах транспорта трёх сфер (земля, вода, небо). Спецмашины. Назначение машин. Сборка модели по её готовой развёртке. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление моделей машин по их развёрткам. Поздравляем женщин и девочек. Представление о важности общения с родными и близкими, о проявлении внимания, о поздравлениях к праздникам, о способах передачи информации, об открытках, истории открытки. Повторение разборных и неразборных конструкций. Получение объёма путём надрезания и выгибания части листа. Сравнение с ранее освоенным сходным приёмом (клювы). Использование ранее освоенных знаний и умений. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Что интересного в работе архитектора?

Наши проекты. «Макет города».

Проверим себя. Представление о работе архитектора, об архитектуре. Использование архитектором средств художественной выразительности. Познакомить с отдельными образцами зодчества.

Проект «Макет города». Работа в группах по 4-6 человек. Распределение работы внутри групп с помощью учителя. Обсуждение конструкций макетов зданий, технологий их изготовления. Изготовление деталей деревьев, кустарников и заборов складыванием заготовок. Работа с опорой на технологические карты. Обсуждение результатов коллективной работы. Изготовление макета родного города или города мечты.

Раздел 4 «Рукодельная мастерская»

Какие бывают ткани? Ткачество и вязание. Ткани и трикотаж. Их строение, свойства.

Нетканые материалы (флизелин, синтепон, ватные диски), их строение и свойства.

Использование тканей, трикотажа, нетканых материалов.

Профессии швеи и вязальщицы. Разметка на глаз и по шаблонам. Точечное клеевое соединение деталей, биговка. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Какие бывают нитки? Как они используются? Виды ниток: шёлковые, мулине, швейные, пряжа. Их использование. Происхождение шерстяных ниток – пряжи. Изготовление пряжи – прядение. Отображение древнего ремесла прядения в картинах художников. Изготовление колец для помпона с помощью циркуля. Чтение чертежа. Изготовление помпона из пряжи. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Виды натуральных тканей: хлопчатобумажные, шёлковые, льняные, шерстяные. Их происхождение.

Сравнение образцов. Свойства тканей. Поперечное и продольное направление нитей тканей. Лицевая и изнаночная сторона тканей. Способы соединения деталей из ткани. Нанесение клейстера большую тканевую поверхность. Строчка косога стежка. Есть ли у неё «дочки»? Вышивки разных народов. Их сходство и различия. Повторение понятий «строчка», «стежок», правил пользования иглой и швейными булавками. Строчка косога стежка и её варианты. Пробное выполнение строчки косога стежка и крестика. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Канва – ткань для вышивания крестом. Как ткань превращается в изделие? Лекало. Введение понятия «лекало». Технологические операции изготовления изделий из ткани, их особенности. Особенности резания ткани и разметки деталей кроя по лекалу. Сравнение технологий изготовления изделий из разных материалов. Корректировка размера лекала в соответствии с размером предмета, для которого изготавливается футляр. Пришивание бусины. Соединение деталей кроя изученными строчками. Что узнали. Чему научились. Проверка знаний и умений за 2 класс.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»

Раздел 1 «Художественная мастерская»

Учащийся научится:

- элементарным общим правилам создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия);
- понимать гармонию предметов и окружающей среды;
- рассуждать о профессии мастеров родного края;
- разбираться в характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;*
- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – свое или другое, высказанное в ходе обсуждения;*
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.*

Раздел 2 «Чертёжная мастерская»

Учащийся научится:

- обобщенным названиям технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- анализировать способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- давать основные характеристики и различия простейшего чертежа и эскиза;
- выполнять линии чертежа и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью чертежных инструментов;
- понимать устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, циркуль, угольник).

Учащийся получит возможность научиться:

- читать простейшие чертежи (эскизы);*
- выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);*
- справляться с доступными практическими заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.*

Раздел 3 «Конструкторская мастерская»

Учащийся научится:

- анализировать неподвижный и подвижный способ соединения деталей;
- понимать отличие макета от модели.

Учащийся получит возможность научиться:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;*
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное неподвижное соединение известными способами.*

Раздел 4 «Рукодельная мастерская»

Учащийся научится:

- различать виды материалов, обозначенных в программе, их свойства и названия;
- узнавать происхождение натуральных тканей и их виды;
- оформлять изделие и соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;
- справляться с доступными практическими заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения;*
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.*

№	Тема	Кол- во часов.
1	Художественная мастерская.	10ч.
2	Чертёжная мастерская.	6ч.
3	Конструкторская мастерская.	9ч.
4	Рукодельная мастерская.	9ч.
	Итого	34 ч.

3. Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов.	Электронные образовательные ресурсы
Художественная мастерская (10 часов)			
1	Что ты уже знаешь? Изготовление изделия «Мастер – бобёр » в технике оригами.	1	Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-cto-ti-uzhe-znaesh-tehnika-origami-klass-umk-shkola-rossii-1938784.html
2	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? Составление орнамента из семян по собственному замыслу.	1	Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-zachem-hudozhniku-znat-o-cvete-forme-i-razmere-kompoziciya-iz-semyan-rasteniy-klass-umk--1941964.html
3	Какова роль цвета в композиции? Изготовление аппликации «Цветочная композиция».	1	Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-kakova-rol-cveta-v-kompozicii-kompoziciya-s-razlichnimi-cvetovimi-sochetaniyami-klass-um-1942156.html
4	Какие бывают цветочные композиции? Изготовление композиции «Букет в вазе».	1	Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-kakie-bivayut-cvetochnie-kompozicii-klass-umk-shkola-rossii-1944455.html
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне? Рельефная композиция «Белоснежное очарование»	1	Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-kak-uidet-beloe-izobrazhenie-na-belom-fone-relefnaya-kompoziciya-iz-beloy-bumagi-klass--1947676.html
6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Изделие «Композиция – симметрия».	1	Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-cto-takoe-simmetriya-kak-poluchit-simmetrichnie-detali-kompoziciya-iz-simmetrichnih-bum-1957465.html
7	Можно ли сгибать картон? Как? Изготовление изделий сложных форм в одной тематике.	1	Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-kak-ploskoe-prevratit-v-obemnoe-obemnie-izdeliya-klass-umk-shkola-rossii-1964482.html
8	Наши проекты.	1	Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-

	Африканская саванна.		po-tehnologii-mozhno-li-sgibat-karton-kak-nashi-proekti-afrikanskaya-savanna-3075251.html
9	Как плоское превратить в объёмное? Изготовление изделия «Говорящий попугай»	1	Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-kak-ploskoe-prevratit-v-obemnoe-obemnie-izdeliya-klass-umk-shkola-rossii-1964482.html
10	Как согнуть картон по кривой линии? Проверь себя.	1	Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-kak-sognut-karton-po-krivoy-linii-zmey-gorinich-proverim-sebya-klass-umk-shkola-rossii-1977953.html
Чертёжная мастерская. (6 часов)			
1	Что такое технологические операции и способы? Игрушки с пружинками. «Лягушка»	1	Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-chto-takoe-tehnologicheskie-operacii-i-sposobi-izgotovlenie-izdeliya-s-detalyami-slozhennimi--1421155.html
2	Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертёж? Как разметить детали по чертежу? Открытие- сюрприз.	1	Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-chto-takoe-chertezh-i-kak-ego-prochitat-priglasitelnyy-bilet-klass-umk-shkola-rossii-2015179.html
3	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Аппликация с плетением.	1	Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-kak-izgotovit-neskolko-odinakovih-pryamougolnikov-applikaciya-iz-bumazhnih-polosok-klass-2022275.html
4	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Блокнот для записей.	1	Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-mozhno-li-razmetit-pryamougolnik-po-ugolniku-ugolnik-chertezhnyy-instrument-novogodniy-b-2022858.html
5	Можно ли без шаблона разметить круг? Узоры в круге.	1	Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-mozhno-li-bez-shablona-razmetit-krug-cirkul-chertezhnyy-instrument-cvetokshestiugolnik-k-2023766.html
6	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Игрушки из конусов. Проверим себя	1	Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-masterskaya-deda-moroza-i-snegurochki-novogodnyaya-igrushka-iz-konusa-klass-umk-shkola-r-2024433.html
Конструкторская мастерская (9 часов)			
1	Какой секрет у подвижных игрушек? Игрушки- качалки.	1	Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-kakoy-sekret-u-podvizhnyh-igrushek-sharnirnoe-soedinenie-detaley-igrushkikachalki-klass--2025631.html
2	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	1	Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-kak-iz-nepodvizhnyh-igrushek-sdelat-podvizhnyye-2klass-

	Подвижная игрушка «Мышка».		5616326.html
3	Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Подвижная игрушка «Зайчик».	1	Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-zajchik-dergunchik-2klass-5616293.html
4	Что заставляет вращаться винт - пропеллер? Пропеллер.	1	Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-k-issledovatel'skoy-rabote-pochemu-propeller-vzletaet-3580343.html
5	Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Самолёт.	1	Презентация https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2018/10/31/prezentatsiya-k-uroku-tehnologii-po-teme-podarochnye
6	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Поздравительная открытка.	1	Презентация
7	Как машины помогают человеку? Макет автомобиля.	1	Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-kak-mashiny-pomogayut-cheloveku-2-klass-4210256.html
8	Поздравляем женщин и девочек. Открытка к 8 марта.	1	Презентация
9	Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Создадим свой город. Проверим себя	1	Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologiya-2-klass-na-temu-cto-interesnogo-v-rabote-arhitekтора-nashi-proekty-sozdadim-svoj-gorod-4231154.html
Рукодельная мастерская. (9 часов)			
1	Какие бывают ткани? Одуванчик.	1	Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-2-klass-izgotovlenie-izdelij-iz-netkanyh-materialov-oduvanchik-4239419.html
2	ПА. Итоговая проверочная работа.	1	
3	Какие бывают нитки? Как они используются? Птичка из помпона.	1	Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-2-klass-kakie-byvayut-nitki-kak-oni-ispolzuyutsya-ptichka-iz-pompona-4242449.html
4	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Подставка.	1	Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-2-klass-cto-takoe-naturalnye-tkani-kakovy-ih-svoystva-podstavka-4253627.html
5	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Строчка косого стежка и вышивка крестиком.	1	Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-strochka-kosogo-stezhka-2-klass-4375394.html
6	Строчка косого стежка.	1	Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-

	Есть ли у неё «дочки»? Мешочек с сюрпризом.		po-tehnologii-na-temu-strochka-kosogo- stezhka-est-li-u-neyo-dochki-2-klass- 4256863.html
7	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Футляр для мобильного телефона.	1	Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-kak-tkan-prevrashaetsya-v-izdelie-lekalo-4542183.html
8	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Футляр для мобильного телефона. Проверь себя.	1	Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-kak-tkan-prevrashaetsya-v-izdelie-lekalo-4542183.html
9	Обобщающий урок за год. Выставка работ.	1	-