**Аннотация**

**Программа факультативного курса «Словесность» разработана на основе программы « Русская словесность. От слова к словесности» Альбетковой Р.И. ( Москва: Дрофа, 2008 год), учебника для 7 класса « Русская словесность: от слова к словесности» Альбетковой Р.И. (Москва: Дрофа, 2008 год), рассчитана на 34 аудиторных часа ( 1 час в неделю)**

**Целью программы** является формирование умений учащихся самостоятельно понимать выраженный в словесной форме идейно-художественный смысл произведений и применять в собственных высказываниях изученные приемы словесного выражения содержания. Программа соотносится с программами по русскому языку и литературе, но русский язык в ней изучается в аспекте употребления языка, а литература как явление искусства слова.

 Программа носит теоретико-практический характер: каждый раздел программы содержит теоретические сведения и перечень умений, которыми должны овладеть учащиеся, а также некоторые виды работы над языком произведений. Программа включает список литературы для учителя и учащихся.

 Программа элективного курса « Русская словесность» предназначена для учащихся 7 класса.

 *Словесность*, в широком смысле слова, - это словесное творчество, способность описывать с помощью языка людей, предметы, картины, повествовать о человеческих поступках и событиях, выражать мысли и чувства в разговоре и письменно.

**Словесность**, в узком смысле слова, - это искусство слова, совокупность произведений устной народной словесности и произведений, созданных писателями

**Словесностью** также называются все науки о языке и литературе.

 **Основная цель данного курса** состоит в том, чтобы заложить у учащихся основы знаний о русской словесности через раскрытие своеобразия языка художественной литературы, выразительных средств языка, создание собственных текстов, а также знакомство с основными видами и жанрами словесности.

 **К задачам элективного курса относятся:**

* Учить читать и понимать любой текст (в том числе художественный).
* Учить анализировать текст с учетом поставленной учебной задачи.
* Учить создавать собственный текст.
* Учить правильно определять роль ритма и интонации в стихах и прозе.
* Познакомить детей с родами, видами и жанрами словесности.
* Раскрыть перед детьми своеобразие языка художественной литературы, выразительных средств.
1. **Литература для учителя.**
* Альбеткова Р.И. Русская словесность. Пособие для учителя. М.: Дрофа, 2008
* Альбеткова Р.И. Методические рекомендации к учебнику «Русская словесность. От слова к словесности». М.: Дрофа, 2008
* Жаркова З.Читаем поэзию вместе./ Учитель, 1998, №2
* Лотман Ю.М. Структура художественного текста. М: Просвещение, 1970
* Львова С.И. Уроки словесности. 5-9 класс: Пособие для учителя. М.: Просвещение, 1997
* Носкова В.Б. Формирование жанрового мышления как начало литературного образования школьников./Дискурс, 1996, №1
* Суворова Е. Праздник, который всегда с тобой./Литература, 1994, № 14

2. **Литература для учащихся.**

* Альбеткова Р.И. Русская словесность. Учебное пособие для 7класса. М.: Дрофа, 2008
* Альбеткова Р.И. Русская словесность. Рабочая тетрадь для 7 класса. М.: Дрофа, 2008
* Арсирий А.Т. В страну знаний – с дедом Всеведом. Занимательные материалы по русскому языку. М.: Дрофа, 2007
* Львова С.И. «Позвольте пригласить вас…», или речевой этикет. М.: Дрофа, 2007
* Львова С.И. Русский язык в кроссвордах. М.: Дрофа, 2007